



Mikael Celda González

Director de Orquesta



Titulado Superior en Dirección de Orquesta por el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia con Pilar Vañó y Manuel Galduf, Mikael Celda González, fue considerado como "uno de los directores más brillantes de su promoción", finalizando sus estudios con las máximas calificaciones.

Nacido en Orleans (Francia), se inicia en la música con el violín como instrumento principal.

Ha trabajado con profesores de reconocido prestigio como Pilar Mor, Miguel Ángel Gorrea, Evelio Tieleles y Vartan Manoogian.

Realiza estudios de Armonía, Análisis, Contrapunto y Fuga, Orquestación y Composición principalmente en el Conservatorio Superior "Joaquín Rodrigo" de Valencia, con profesores de la talla de José Fabra, Juan José Poveda, Ana Cazurra, Claudia Montero, Francisco Zacarés, Roberto Forés y Andrés Valero, entre otros, así como diferentes cursos de Dirección con Francisco Cabrelles, Juan Antonio Espinosa, Enrique García Asensio, Bruno Aprea, Colin Metters, Jorma Panula, Kurt Masur y Bernard Haitink.

Durante los años 2012 y 2013 es invitado como alumno a las clases magistrales impartidas en el Palau Reina Sofía de Valencia por su entonces director titular Omer Mier Wellber. Actúa junto a Orquestas como; Orquesta de la Comunidad Valenciana, Orquesta Municipal de Valencia, Orquesta Ciutat de Torrent, Grup Instrumental de Valencia, Orquesta Filarmónica de Andalucía y Orquesta Sinfónica de Castilla y León, trabajando con directores de la talla de Manuel Galduf, Miguel A. Gómez Martínez, Yaron Traub, George Prêtre y Zubin Mehta, entre otros, realizando conciertos en salas tan destacadas como Palau de Les Arts Reina Sofía de Valencia, Palau de la Música de Valencia, Auditorio de Castellón, Auditorio de León, Auditorio Euskalduna de Bilbao, Auditorio Kursaal de San Sebastián, Central Hall de Edinburgo, Auditorio de Grenoble (Francia) y National Theater and Concert Hall de Taipei (Taiwán).



Ha dirigido diferentes Orquestas Nacionales e Internacionales en distintos países como Francia, Alemania, Italia, Austria, Reino Unido, Bulgaria, Rumanía, Taiwán, destacando la gira realizada en Taiwán junto a la "Taiwanese National Youth Orchestra", como director invitado en 2012. Su repertorio como director abarca todo tipo de géneros, desde Música Sinfónica, Ópera, Música para Banda, Música Contemporánea, etc.

Cabe destacar los Conciertos realizados como clausura del "Festival MAC" de Moncofa, ante más de 6.000 personas, con una excelente crítica, así como la dirección en 2015 del Carmina Burana con más de 250 músicos y coristas en distintos conciertos. Posee en su haber distintas grabaciones de CD y DVD.

Director Artístico de la JOSC (Jove Orquestra Simfònica de Castelló) entre los años 2.018 y 2.020.

"Gran profesional con mucha fuerza al que le auguro un gran futuro profesional!"
- Manuel Galduf-

"Excelente capacidad de trabajo, personalidad y temperamento"
-Pilar Vañó-

"...el virtuoso director Mikael Celda estuvo espléndido con la batuta".
- elperiodicomediterraneo.com (2018) -

" Mikael Celda destacó por el trabajo realizado; las entradas en su momento, la musicalidad en cada una de las notas, el fraseo de sus compases y el saber estar en el escenario..."
- lespalafangues.com (2012) Moncofa y sus tradiciones -



Mikael Celda González

Director de Orquesta

www.mikaelcelda.com

696 41 00 57

